

28 września (sobota)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo muzyczne</i>	Grupa 3 <i>Creative writing</i>
8.00 – 10.15			
10.25 – 12.40	<i>Program TV na żywo Studio TV Biblioteka na Piasku dr Jakub Wilk</i>		
12.50 – 15.05	<i>Oświetlenie planu i techniki operatorskie w filmie Studio TV 102 dr Jakub Wilk</i>		
15.30 – 17.45			
18.00 – 20.15			

29 września (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo muzyczne</i>	Grupa 3 <i>Creative writing</i>
8.00 – 10.15			
10.25 – 12.40	<i>Reportaż radiowy Studio radiowe 102 mgr Joanna Morawiecka</i>		<i>Fotografia artystyczna s. 9 mgr Agata Grzych</i>
12.50 – 15.05	<i>Fotografia artystyczna s. 9 mgr Agata Grzych</i>		<i>Creative Writing s. 210 prof. Stanisław Bereś</i>
15.30 – 17.45			
18.00 – 20.15			

5 października (sobota)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo muzyczne</i>	Grupa 3 <i>Creative writing</i>
8.00 – 10.15	<i>Promocja i marketing w kulturze</i> s. 223 mgr Edyta Boroń	<i>Wystąpienia publiczne</i> s. 41 e dr Ewa Baszak-Glebow	
10.25 – 12.40	<i>Program TV na żywo</i> Studio TV <i>Biblioteka na Piasku</i> dr Jakub Wilk	<i>Marketing w kulturze</i> s. 223 mgr Edyta Boroń	
12.50 – 15.05	<i>Oświetlenie planu i techniki operatorskie w filmie</i> Studio TV 102 dr Jakub Wilk	<i>Autorska audycja muzyczna</i> Studio radiowe red. Grzegorz Chojnowski	<i>Warsztat powieściopisarza</i> s. 210 dr Lukasz Śmigiel
15.30 – 17.45			<i>Promocja książki</i> s. 210 dr Lukasz Śmigiel
18.00 – 20.15			

6 października (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo muzyczne</i>	Grupa 3 <i>Creative writing</i>
8.00 – 10.15	<p align="center">SEMINARIUM LICENCJACKIE</p> <p align="center">Dr hab. A. Węglińska s.711 Instytut Matematyki., dr D. Lewiński, s.5 dr D. Dyksik s. 103 dr M. Rydlewski s. 104, , dr P. Rozbicka . 139, dr R. Wróblewski s. 140, dr I. Pękala s. 141, dr D. Szkoła s. 222, dr D. Kokowicz s. 223, dr Ł. Żukowski s. 8, dr K. Olender s. 9, dr Ł. Śmigiel studio radiowe, dr D. Głownia s. 105, dr E. Baszak- Glebow s. 41 e, dr A. Matyja studio TV, dr K. Płoszaj s. kam. Zach.</p>		
10.25 – 12.40	<p align="center">Reportaż radiowy <i>Studio radiowe 102</i> mgr Joanna Morawiecka</p>	<p align="center">Produkcja materiałów na żywo Studio radiowe Biblioteka na Piasku dr Jakub Wilk</p>	<p align="center">Pracownia literacka s. 139 dr hab. Karol Maliszewski</p>
12.50 – 15.05	<p align="center">Dziennikarstwo newsowe w TV s. 139 red. Monika Włodarczyk</p>	<p align="center">Kreowanie wizerunku artysty s. 5 mgr Filip Mecner</p>	<p align="center">Krytyka filmowa s. 140 dr Iga Pękala</p>
15.30 – 17.45			
18.00 – 20.15			

26 października (sobota)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo muzyczne</i>	Grupa 3 <i>Creative writing</i>
8.00 – 10.15		<i>Wystąpienia publiczne</i> s. kjam. Zach. dr Ewa Baszak-Glebow	
10.25 – 12.40	<i>Promocja i marketing w kulturze</i> s. 210 mgr Edyta Boroń	<i>Kreowanie wizerunku artysty</i> s. 105 mgr Filip Mecner	<i>Fotografia artystyczna</i> Studio TV mgr Agata Grzych
12.50 – 15.05	<i>Fotografia artystyczna</i> Studio TV mgr Agata Grzych	<i>Marketing w kulturze</i> s. 210 mgr Edyta Boroń	<i>Warsztat powieściopisarza</i> s. 223 dr Lukasz Śmigiel
15.30 – 17.45			<i>Promocja książki</i> s. 223 dr Lukasz Śmigiel
18.00 – 20.15			

27 października (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo muzyczne</i>	Grupa 3 <i>Creative writing</i>
8.00 – 10.15	<p align="center">SEMINARIUM LICENCJACKIE</p> <p align="center">Dr hab. A. Węglińska s. 139, dr D. Lewiński s. 41 e, dr D. Dyksik s. 103, dr M. Rydlewski s. 8, , dr P. Rozbicka s. 9, dr R. Wróblewski gab. 121, dr I. Pękala s. 141, dr D. Szkoła s. 4, dr D. Kokowicz s. 222, dr Ł. Żukowski gab. 207, dr K. Olender s. 5, dr Ł. Śmigiel studio TV, dr D. Głównia s. kam zach, dr E. Baszak- Glebow s. 223, dr A. Matyja s. 140, dr K. Płoszaj s. 104</p>		
10.25 – 12.40	<p align="center">Reportaż radiowy <i>Studio radiowe Biblioteka na Piasku</i> mgr Joanna Morawiecka</p>	<p align="center">Autorska audycja muzyczna <i>Studio radiowe</i> red. Grzegorz Chojnowski</p>	<p align="center">Pracownia literacka <i>s. 41 e</i> dr hab. Karol Maliszewski</p>
12.50 – 15.05	<p align="center">Program TV na żywo <i>Studio TV Biblioteka na Piasku</i> dr Jakub Wilk</p>		<p align="center">Krytyka filmowa <i>s. 141</i> dr Iga Pękala</p>
15.30 – 17.45	<p align="center">Oświetlenie planu i techniki operatorskie w filmie <i>Studio TV 102</i> dr Jakub Wilk</p>		<p align="center">Creative Writing <i>s. 210</i> prof. Stanisław Bereś</p>
18.00 – 20.15			

16 listopada (sobota)	Grupa 1	Grupa 2	Grupa 3
	<i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	<i>dziennikarstwo muzyczne</i>	<i>Creative writing</i>
8.00 – 10.15	<i>Promocja i marketing w kulturze s. 41 e mgr Edyta Boroń</i>	<i>Wystąpienia publiczne s. kam. zach dr Ewa Baszak-Glebow</i>	
10.25 – 12.40	<i>Program TV na żywo Studio TV Biblioteka na Piasku dr Jakub Wilk</i>	<i>Marketing w kulturze s. 41 e mgr Edyta Boroń</i>	<i>Creative Writing s. 210 prof. Stanisław Beres</i>
12.50 – 15.05	<i>Oświetlenie planu i techniki operatorskie w filmie Studio TV 102 dr Jakub Wilk</i>	<i>Dziennikarstwo śledcze s. 140 red. Tomasz Patora</i>	<i>Warsztat powieściopisarza s. 104 dr Łukasz Śmigiel</i>
15.30 – 17.45		<i>Dziennikarstwo śledcze s. 140 red. Tomasz Patora</i>	<i>Promocja książki s. 104 dr Łukasz Śmigiel</i>
18.00 – 20.15			

17 listopada (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo muzyczne</i>	Grupa 3 <i>Creative writing</i>
8.00 – 10.15	<p align="center">SEMINARIUM LICENCJACKIE</p> <p align="center">Dr hab. A. Węglińska s.4., dr D. Lewiński, s.5 dr D. Dyksik s. 103 dr M. Rydlewski s. 104, , dr P. Rozbicka . 139, dr R. Wróblewski s. 140, dr I. Pękala s. 141, dr D. Szkoła s. 222, dr D. Kokowicz s. 223, dr Ł. Żukowski s. 8, dr K. Olender s. 9, dr Ł. Śmigiel studio radiowe, dr D. Głownia gab. 211, dr E. Baszak- Glebow s. 41 e, dr A. Matyja studio TV, dr K.Płoszaj s. kam. Zach.</p>		
10.25 – 12.40	<p align="center"><i>Reportaż radiowy</i> Studio radiowe Biblioteka na Piasku mgr Joanna Morawiecka</p>	<p align="center"><i>Produkcja materiałów na żywo</i> Studio radiowe dr Jakub Wilk</p>	<p align="center"><i>Pracownia literacka</i> s. 5 dr hab. Karol Maliszewski</p>
12.50 – 15.05	<p align="center"><i>Fotografia artystyczna</i> s. 5 Biblioteka na Piasku mgr Agata Grzych</p>	<p align="center"><i>Produkcja materiałów na żywo</i> Studio radiowe dr Jakub Wilk</p>	<p align="center"><i>Krytyka filmowa</i> s. 4 dr Iga Pękala</p>
15.30 – 17.45	<p align="center"><i>Dziennikarstwo newsowe w TV</i> s. 222 red. Monika Włodarczyk</p>	<p align="center"><i>Autorska audycja muzyczna</i> Studio radiowe red. Grzegorz Chojnowski</p>	<p align="center"><i>Fotografia artystyczna</i> s. 5 Biblioteka na Piasku mgr Agata Grzych</p>
18.00 – 20.15		<p align="center"><i>Autorska audycja muzyczna</i> Studio radiowe red. Grzegorz Chojnowski</p>	

30 listopada (sobota)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo muzyczne</i>	Grupa 3 <i>Creative writing</i>
8.00 – 10.15		<i>Wystąpienia publiczne</i> s. kam. zach dr Ewa Baszak-Glebow	
10.25 – 12.40	<i>Promocja i marketing w kulturze</i> s. 210 mgr Edyta Boroń	<i>Kreowanie wizerunku artysty</i> s. 138 mgr Filip Mecner	<i>Fotografia artystyczna</i> Studio TV mgr Agata Grzych
12.50 – 15.05	<i>Fotografia artystyczna</i> Studio TV mgr Agata Grzych	<i>Marketing w kulturze</i> s. 210 mgr Edyta Boroń	<i>Warsztat powieściopisarza</i> s. 41 e dr Łukasz Śmigiel
15.30 – 17.45			<i>Promocja książki</i> s. 41 e dr Łukasz Śmigiel
18.00 – 20.15			

1 grudnia (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo muzyczne</i>	Grupa 3 <i>Creative writing</i>
8.00 – 10.15	<p align="center">SEMINARIUM LICENCJACKIE Dr hab. A. Węglińska s. 4., dr D. Lewiński, s.5 dr D. Dyksik s. 103 dr M. Rydlewski s. 104, , dr P. Rozbicka . 139, dr R. Wróblewski s. 140, dr I. Pękala s. 141, dr D. Szkoła s. 222, dr D. Kokowicz s. 223, dr Ł. Żukowski s. 8, dr K. Olender s. 9, dr Ł. Śmigiel studio radiowe, dr D. Głównia gab. 212, dr E. Baszak- Glebow s. 41 e, dr A. Matyja studio TV, dr K.Płoszaj s. 205</p>		
10.25 – 12.40	<p align="center">Reportaż radiowy <i>Studio radiowe</i> <i>Biblioteka na Piasku</i> mgr Joanna Morawiecka</p>		<p align="center">Pracownia literacka s. 5 <i>dr hab. Karol Maliszewski</i></p>
12.50 – 15.05	<p align="center">Program TV na żywo <i>Studio TV</i> <i>Biblioteka na Piasku</i> dr Jakub Wilk</p>		<p align="center">Krytyka filmowa s. 103 <i>dr Iga Pękala</i></p>
15.30 – 17.45	<p align="center">Oświetlenie planu i techniki operatorские w filmie <i>Studio TV 102</i> dr Jakub Wilk</p>		<p align="center">Krytyka filmowa s. 104 <i>dr Iga Pękala</i></p>
18.00 – 20.15			

14 grudnia (sobota)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo muzyczne</i>	Grupa 3 <i>Creative writing</i>
8.00 – 10.15			
10.25 – 12.40		<i>Produkcja materiałów na żywo</i> Studio radiowe dr Jakub Wilk	<i>Creative Writing</i> s. 210 prof. Stanisław Bereś
12.50 – 15.05	<i>Promocja i marketing w kulturze</i> s. 210 mgr Edyta Boroń	<i>Produkcja materiałów na żywo</i> Studio radiowe dr Jakub Wilk	<i>Fotografia artystyczna</i> Studio TV mgr Agata Grzych
15.30 – 17.45	<i>Fotografia artystyczna</i> Studio TV mgr Agata Grzych	<i>Marketing w kulturze</i> s. 210 mgr Edyta Boroń	
18.00 – 20.15			

15 grudnia (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo muzyczne</i>	Grupa 3 <i>Creative writing</i>
8.00 – 10.15	<p align="center">SEMINARIUM LICENCJACKIE Dr hab. A. Węglińska s. 4., dr D. Lewiński, s.5 dr D. Dyksik s. 103 dr M. Rydlewski s. 104, , dr P. Rozbicka . 139, dr R. Wróblewski s. 140, dr I. Pękala s. 141, dr D. Szkoła gab. 212 s. 222, dr D. Kokowicz s. 223, dr Ł. Żukowski gab. 207, dr K. Olender s. 9, dr Ł. Śmigiel studio radiowe, dr D. Głownia s. 222, dr E. Baszak- Glebow s. 41 e, dr A. Matyja studio TV, dr K.Płoszaj s. 205</p>		
10.25 – 12.40	<i>Dziennikarstwo newsowe w TV</i> s. 140 red. Monika Włodarczyk	<i>Autorska audycja muzyczna</i> Studio radiowe red. Grzegorz Chojnowski	
12.50 – 15.05	<i>Dziennikarstwo newsowe w TV</i> s. 140 red. Monika Włodarczyk	<i>Kreowanie wizerunku artysty</i> s. 104 mgr Filip Mecner	
15.30 – 17.45			
18.00 – 20.15			

18 stycznia (sobota)	Grupa 1	Grupa 2	Grupa 3
	<i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	<i>dziennikarstwo muzyczne</i>	<i>Creative writing</i>
8.00 – 10.15		<i>Wystąpienia publiczne</i> s. kam. Zach. dr Ewa Baszak-Glebow	
10.25 – 12.40	<i>Program TV na żywo</i> Studio TV Biblioteka na Piasku dr Jakub Wilk	<i>Kreowanie wizerunku artysty</i> s. 138 mgr Filip Mecner	<i>Creative Writing</i> s. 210 prof. Stanisław Bereś
12.50 – 15.05	<i>Oświetlenie planu i techniki operatorskie w filmie</i> Studio TV 102 dr Jakub Wilk	<i>Autorska audycja muzyczna</i> Studio radiowe red. Grzegorz Chojnowski	<i>Warsztat powieściopisarza</i> s. 210 dr Łukasz Śmigiel
15.30 – 17.45		<i>Autorska audycja muzyczna</i> Studio radiowe red. Grzegorz Chojnowski	<i>Promocja książki</i> s. 210 dr Łukasz Śmigiel
18.00 – 20.15			

19 stycznia (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo muzyczne</i>	Grupa 3 <i>Creative writing</i>
8.00 – 10.15	<p align="center">SEMINARIUM LICENCJACKIE Dr hab. A. Węglińska s. 4., dr D. Lewiński, s.5 dr D. Dyksik s. 103 dr M. Rydlewski s. 104, , dr P. Rozbicka . 139, dr R. Wróblewski s. 140, dr I. Pękala s. 141, dr D. Szkoła s. 222, dr D. Kokowicz s. 223, dr Ł. Żukowski s. 8, dr K. Olender s. 9, dr Ł. Śmigiel studio radiowe, dr D. Głównia gab. 212, dr E. Baszak- Glebow s. 41 e, dr A. Matyja studio TV, dr K.Płoszaj s. 205</p>		
10.25 – 12.40	<p align="center">Reportaż radiowy <i>Studio radiowe 102</i> mgr Joanna Morawiecka</p>	<p align="center">Dziennikarstwo śledcze s. 104 red. Tomasz Patora</p>	<p align="center">Pracownia literacka s. 103 dr hab. Karol Maliszewski</p>
12.50 – 15.05	<p align="center">Dziennikarstwo newsowe w TV Studio TV red. Monika Włodarczyk</p>	<p align="center">Dziennikarstwo śledcze s. 104 red. Tomasz Patora</p>	<p align="center">Krytyka filmowa s.5 dr Iga Pękala</p>
15.30 – 17.45	<p align="center">Dziennikarstwo newsowe w TV Studio s.103 red. Monika Włodarczyk</p>		
18.00 – 20.15			

1 lutego (sobota)	Grupa 1	Grupa 2	Grupa 3
	<i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	<i>dziennikarstwo muzyczne</i>	<i>Creative writing</i>
8.00 – 10.15		<i>Wystąpienia publiczne s. kam. zach dr Ewa Baszak-Glebow</i>	<i>Creative Writing s. 223 prof. Stanisław Beres</i>
10.25 – 12.40	<i>Promocja i marketing w kulturze s. 210 mgr Edyta Boroń</i>	<i>Kreowanie wizerunku artysty s. 138 mgr Filip Mecner</i>	<i>Fotografia artystyczna Studio TV mgr Agata Grzych</i>
12.50 – 15.05	<i>Fotografia artystyczna Studio TV mgr Agata Grzych</i>	<i>Marketing w kulturze s. 210 mgr Edyta Boroń</i>	<i>Warsztat powieściopisarza s. 139 dr Łukasz Śmigiel</i>
15.30 – 17.45		<i>Produkcja materiałów na żywo Studio radiowe dr Jakub Wilk</i>	<i>Promocja książki s. 139 dr Łukasz Śmigiel</i>
18.00 – 20.15			

2 lutego (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>Creative writing</i>	Grupa 3 <i>Media Content Creation</i>
8.00 – 10.15			
10.25 – 12.40		<i>Dziennikarstwo śledcze</i> s. 41 e red. Tomasz Patora	<i>Pracownia literacka</i> s. 103 dr hab. Karol Maliszewski
12.50 – 15.05		<i>Dziennikarstwo śledcze</i> s. 41 e red. Tomasz Patora	<i>Krytyka filmowa</i> s. 104 dr Iga Pękala
15.30 – 17.45			
18.00 – 20.15			

15 lutego (sobota)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo muzyczne</i>	Grupa 3 <i>Creative writing</i>
8.00 – 10.15			
10.25 – 12.40			
12.50 – 15.05			
15.30 – 17.45			
18.00 – 20.15			

16 lutego (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo muzyczne</i>	Grupa 3 <i>Creative writing</i>
8.00 – 10.15			
10.25 – 12.40			
12.50 – 15.05			
15.30 – 17.45			
18.00 – 20.15			