

PLAN STUDIÓW NA KIERUNKU: dziennikarstwo i komunikacja społeczna

SPECJALNOŚĆ: Dziennikarstwo specjalistyczne

FORMA STUDIÓW: niestacjonarne

POZIOM KSZTAŁCENIA: II

PROGRAM OBOWIĄZUJĄCY OD ROKU AKADEMICKIEGO 2016/2017

KWALIFIKACJE ABSOLWENTA:

Absolwent studiów II stopnia specjalności Dziennikarstwo specjalistyczne posiada wiedzę i umiejętności potrzebne do pracy we wszystkich segmentach mediów (prasa, radio, telewizja, Internet) w roli specjalisty potrafiącego umiejętnie tworzyć materiały medialne dotyczące faktów i wydarzeń z różnych sektorów życia społecznego, politycznego czy kulturalnego. W trakcie studiów uczestnicy studiów na specjalności Dziennikarstwo specjalistyczne uczestniczą w warsztatach doskonalących umiejętności realizacji medialnych projektów przeznaczonych do różnych branż medialnych. Przedmiotem studiów jest doskonalenie umiejętności związanych z przygotowaniem analitycznych tekstów prasowych, specjalistycznych audycji radiowych, fachowych programów telewizyjnych czy eksperckich artykułów internetowych.

Program studiów realizuje założenie, że absolwent studiów dziennikarskich II stopnia powinien oprócz warsztatu dziennikarskiego posiadać także pogłębioną wiedzę z różnych sektorów życia społecznego, stąd znajdują się w nim zajęcia poświęcone różnym tematycznym branżom medialnym, np. dziennikarstwu ekonomicznemu, politycznemu, kulturalnemu, popularnonaukowemu. Absolwent specjalności Dziennikarstwo specjalistyczne jest więc gotowy do realizowania obowiązków związanych z pracą w redakcjach fachowych tytułów prasowych, stacji TV i radiowych czy portali internetowych. Umiejętnością kształconą w trakcie studiów jest bowiem zdolność do sprawnego pozyskiwania informacji specjalistycznej, umiejętność docierania do specjalistów wybranych dziedzin życia społecznego, a także rozmowy z nimi i tworzenia dziennikarskich materiałów o wysokim stopniu specjalizacji.

Absolwent specjalności Dziennikarstwo specjalistyczne posiada także pogłębioną wiedzę na temat współczesnego reportażu, zarówno prasowego, jak i radiowego czy telewizyjnego. Posiada także umiejętności przygotowywania rozbudowanych materiałów reportażowych, dzięki doskonaleniu w trakcie studiów kompetencji takich jak pozyskiwanie informacji, rozmowa z informatorami, pisanie form fabularyzowanych itp.

Specjalność Dziennikarstwo specjalistyczne, jest interesującą propozycją zarówno dla absolwentów wszystkich specjalności I stopnia na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna i jemu pokrewnych, jak i dla absolwentów wszystkich innych kierunków studiów.

Absolwenci studiów II stopnia specjalności Dziennikarstwo specjalistyczne znajdą w szczególności pracę jako zarządzający i strukturyzujący strumień przekazu:

- w regionalnych i ogólnopolskich stacjach telewizyjnych, zarówno publicznych jak i komercyjnych;
- w regionalnych i ogólnopolskich tytułach prasowych;
- w regionalnych i ogólnopolskich stacjach radiowych;
- w mediach internetowych;
- jako reportażyści i dokumentaliści;

- jako szefowie redakcji, działu, anteny.

PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE

Nr	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	ECTS	Uwagi
1.	Kultura współczesna	18	5	
2.	Wstęp do medioznawstwa	18	4	
3.	Pragmatyka języka	18	4	
4.	Filozofia współczesna	18	4	
5.	Media lokalne	18	4	
6.	Komunikowanie międzynarodowe i międzykulturowe	18	5	
7.	Metody badań medioznawczych	18	4	
8.	Prawne aspekty funkcjonowania mediów	9	3	
9.	Publicystyka prasowa	18	4	
10.	Dziennikarstwo popularnonaukowe	18	4	
11.	Graficzna obróbka tekstu i obrazu	18	4	
12.	Techniki pracy reportera	18	3	
13.	Dyskursy mediów	18	3	
14.	Fotoreportaż	18	4	
15.	Współczesny film dokumentalny	18	3	
16.	Blog jako forma komunikowania społecznego	18	3	
17.	Nowe media	18	6	
18.	Seminarium magisterskie	54	28	
19.	Dziennikarstwo kulturalne w radio i TV	18	6	
20.	Język obcy	40	4	
21.	Warsztat dziennikarstwa sportowego	18	1	
22.	Przedsiębiorczość	15	1	

PRZEDMIOTY DO WYBORU:

Nr	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	ECTS	Uwagi
1.	Warsztat krytyka filmowego	18	2	
2.	Fotografia dziennikarska	18	2	
3.	Dziennikarstwo ekonomiczne	18	2	
4.	Mistrzowie reportażu	18	2	
5.	Dziennikarstwo medyczne	18	2	

6.	Techniki wywiadu prasowego, telewizyjnego i radiowego	18	2	
7.	Warsztat kreatywności	18	2	
8.	Warsztat publicysty telewizyjnego	18	2	
9.	Techniki pracy reportażysty	18	2	
10.	Dziennikarstwo polityczne	18	2	
11.	Sport jako temat w dziennikarstwie	18	2	
12.	Śledcze techniki pozyskiwania informacji	18	2	
13.	Polska szkoła filmu dokumentalnego	18	2	

**WARUNKI UKOŃCZENIA STUDIÓW I UZYSKANIA TYTUŁU
DANEGO KIERUNKU/SPECJALNOŚCI/SPECJALIZACJI**

Pozytywna ocena z pracy dyplomowej oraz pozytywna ocena z egzaminu magisterskiego. Praca może mieć charakter projektu poprzedzonego wprowadzeniem teoretycznym.

INNE WYMAGANIA

Egzamin z języka obcego na poziomie biegłości B2+ Europejskiego Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy

PLAN STUDIÓW NA KIERUNKU: dziennikarstwo i komunikacja społeczna
SPECJALNOŚĆ: Dziennikarstwo specjalistyczne

POZIOM: II

I semestr

Lp.	Nazwa przedmiotu	O/F*	Forma zajęć**	Liczba godzin	ECTS	Forma zaliczenia
1.	Kultura współczesna	O	Wykład	18	5	E
2.	Prawne aspekty funkcjonowania mediów	O	Wykład	9	4	E
3.	Pragmatyka języka	O	ćwiczenia	18	4	Z/o
4.	Filozofia współczesna	O	Ćwiczenia	18	4	Z/o
5.	Media lokalne	O	ćwiczenia	18	4	Z/o
6.	Komunikowanie międzynarodowe i międzykulturowe	O	ćwiczenia	18	5	Z/o
7.	Metody badań medioznawczych	O	ćwiczenia	18	4	Z/o
Razem				117	30	-----

II semestr

Lp.	Nazwa przedmiotu	O/F*	Forma zajęć**	Liczba godzin	ECTS	Forma zaliczenia
1	Wstęp do medioznawstwa	O	ćwiczenia	18	4	Z/o
2	Publicystyka prasowa	O	Ćwiczenia	18	4	Z/o
3	Dziennikarstwo popularnonaukowe	O	Ćwiczenia	18	4	Z/o
4	Graficzna obróbka tekstu i obrazu	O	Ćwiczenia	18	4	Z/o
5	Techniki pracy reportera	O	Warsztat	18	3	Z/o
6	Przedmiot opcyjny I	F	ćwiczenia	18	2	Z/o
7	Seminarium magisterskie	O	seminarium	18	8	Z/o
8	Warsztat dziennikarstwa sportowego	O	Ćwiczenia	18	1	Z/o
9	Język obcy	O	Ćwiczenia	20	0	Z
Razem				164	30	-----

II ROK STUDIÓW

III semestr

Lp.	Nazwa przedmiotu	O/F*	Forma zajęć**	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia
1	Dyskursy mediów	O	warsztat	18	3	Z/o
2	Seminarium magisterskie	O	seminarium	18	8	Z/o
3	Fotoreportaż	O	ćwiczenia	18	4	Z/o
4	Współczesny film dokumentalny	O	ćwiczenia	18	3	Z/o
5	Blog jako forma komunikowania społecznego	O	ćwiczenia	18	3	Z/o
6	Przedsiębiorczość	O	konwersatorium	15	1	Z/o
7	Przedmiot opcyjny I	F	ćwiczenia	18	2	Z/o
8	Przedmiot opcyjny II	F	ćwiczenia	18	2	Z/o
9	Język obcy	O	Ćwiczenia	20	4	E
Razem				161	30	-----

VI semestr

Lp.	Nazwa przedmiotu	O/F*	Forma zajęć**	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia
1	Nowe media	O	Wykład	18	6	E
2	Seminarium magisterskie	F	seminarium	18	12	Z/o
3	Dziennikarstwo kulturalne w radio i TV	O	warsztat	18	6	Z/o
4	Przedmiot opcyjny I	F	ćwiczenia	18	2	Z/o
5	Przedmiot opcyjny II	F	ćwiczenia	18	2	Z/o
6	Przedmiot opcyjny III	F	ćwiczenia	18	2	Z/o
Razem				108	30	-----