

18 lutego (sobota)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	Grupa 3 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	Grupa 4 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	Grupa 5 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
7.45 – 10.15	Lektoraty				
10.25 – 12.40	<i>Konflikty współczesnego świata s. 8 mgr Wojciech Sitarz</i>	<i>Specyfika dziennikarstwa sportowego w TV s. 103 red. Janusz Kołodziej</i>	<i>Portfolio s. 5 mgr Łukasz Kania</i>	<i>Public Relations s. kam. zach. mgr Patrycja Bilińska</i>	<i>PR w kulturze s. 4 mgr Magdalena Krause-Pietkiewicz</i>
12.50 – 15.05	<i>Publicystyka TV s. 104 dr Adam Szynol</i>	<i>Teorie dyscyplin indywidualnych s. 5 prof. Jan Kosendiak</i>	<i>Fotografia w sporcie s. 4 red. Dawid Gaszyński</i>	<i>Tworzenie i moderowanie internetowego portalu gazety s. 8 mgr Daniel E. Groszewski</i>	<i>Public Relations s. kam. Zach. mgr Patrycja Bilińska</i>
15.30 – 17.45	<i>Telewizja on-line s. 9 dr Tomasz Nykiel</i>	<i>Rynek mediów sportowych w Polsce i na świecie s. 138 mgr Mariusz Janik</i>		<i>Dłuższe formy dziennikarskie w Internecie s. 104 dr Dawid Szkoła</i>	<i>Cyfrowy montaż dźwięku Studio radiowe dr Łukasz Śmigiel</i>
18.00 – 20.15	<i>Podstawy grafiki 3D s. 9 mgr Partyk Scelina</i>				

19 lutego (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	Grupa 3 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	Grupa 4 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	Grupa 5 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15				<i>Warsztat komentatora prasowego s. 138 prof. Leszek Pułka</i>	
10.25 – 12.40		<i>Organizacja sportu s. 4 mgr Dariusz Gintowt</i>	<i>Fotografia studyjna Studio fotograficzne s.5 Biblioteka Uniwersytecka na Piasku ul. Św. Jadwigi 3/4 mgr Romuald Sołdek</i>	<i>Publicystyka - warsztat Studio TV prof. Stanisław Beres</i>	<i>Biografie gwiazd muzyki s. 5 mgr Michał Przechera</i>
12.50 – 15.05	<i>Public Relations s. 103 mgr Patrycja Kochanek</i>	<i>Public relations w świecie sportu s.4 mgr Patryk Załączny</i>	<i>Fotografia ilustracyjna s. 5 mgr Tomasz Wałków</i>	<i>Prasowy dział kultury Studio TV prof. Stanisław Beres</i>	<i>PR w kulturze s. 210 mgr Magdalena Krause-Pietkiewicz</i>
15.30 – 17.45	<i>Radio on-line s.8 mgr Joanna Morawiecka</i>	<i>Techniki pracy sprawozdawcy sportowego Studio TV red. Marcin Janiszewski</i>	<i>Światło w fotografii s. 9 mgr Krzysztof Gutkowski</i>	<i>Rzecznictwo prasowe s. 210 mgr Magdalena Krause-Pietkiewicz</i>	<i>Fotografia w Polsce i na świecie Studio radiowe red. Rafał Zieliński</i>
18.00 – 20.15			<i>Multimedia s. 9 mgr Krzysztof Gutkowski</i>		

4 marca (sobota)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	Grupa 3 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	Grupa 4 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	Grupa 5 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
7.45 – 10.15	Lektoraty				
10.25 – 12.40	<i>Mediatyzacja polityki s. 223 dr Katarzyna Konarska</i>	<i>Specyfika dziennikarstwa sportowego w TV s. 103 red. Janusz Kołodziej</i>	<i>Fotografia studyjna Studio fotograficzne s.5 Biblioteka Uniwersytecka na Piasku ul. Św. Jadwigi 3/4 mgr Romuald Sołdek</i>	<i>Reklama w prasie s. 138 mgr Dorota Burczyk</i>	<i>Zarządzanie muzyką w mediach Studio radiowe red. Hieronim Wrona</i>
12.50 – 15.05	<i>Konflikty współczesnego świata s. 8 mgr Wojciech Sitarz</i>	<i>Psychologia sportu s. 103 dr Olga Borysławska</i>	<i>Mediatyzacja polityki s. 223 dr Katarzyna Konarska</i>	<i>Rzecznictwo prasowe s. 138 mgr Magdalena Krause-Pietkiewicz</i>	<i>Zarządzanie muzyką w mediach Studio radiowe red. Hieronim Wrona</i>
15.30 – 17.45	<i>Konflikty współczesnego świata s. 8 mgr Wojciech Sitarz</i>	<i>Techniki pracy sprawozdawcy sportowego Studio TV red. Marcin Janiszewski</i>	<i>Public Relations s. 5 mgr Patrycja Kochanek</i>		<i>Cyfrowy montaż dźwięku Studio radiowe dr Łukasz Śmigiel</i>
18.00 – 20.15	<i>Podstawy grafiki 3D s. 8 mgr Partyk Scelina</i>	<i>Techniki pracy sprawozdawcy sportowego Studio radiowe red. Marcin Janiszewski</i>			

5 marca (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	Grupa 3 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	Grupa 4 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	Grupa 5 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15	<i>Wystąpienia publiczne</i> s. kam. zach dr Monika Braun				<i>Etyka dziennikarska</i> s. 222 dr Paweł Urbaniak
10.25 – 12.40	<i>Publicystyka TV</i> s. wielka zach. dr Adam Szynol	<i>Warsztat reportażu</i> s. 1 czytelnia <i>prof. Igor Borkowski</i>	<i>Fotografia ilustracyjna</i> s. 5 Biblioteka Uniwersytecka na Piasku ul. Św. Jadwigi 3/4 <i>mgr Tomasz Wałków</i>	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 222 dr Paweł Urbaniak	<i>Fonografia w Polsce i na świecie</i> s. 223 red. Rafał Zieliński
12.50 – 15.05	<i>Autorski program radiowy</i> Studio radiowe red. Grzegorz Chojnowski	<i>Public Relations</i> s. wielka zach. mgr Patrycja Kochanek	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 222 dr Paweł Urbaniak	<i>Praktyczne pisanie felietonu</i> s. 1 czytelnia dr Karol Maliszewski	<i>Muzyka w kulturze</i> s. 139 dr Sławomir Wieczorek
15.30 – 17.45	<i>Public Relations</i> s. 41 e mgr Patrycja Kochanek	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 222 dr Paweł Urbaniak	<i>Fotoreportaż</i> s. 138 <i>mgr Tomasz Woźny</i>	<i>Dłuższe formy dziennikarskie w Internecie</i> s. 104 dr Dawid Szkoła	<i>Podstawy produkcji muzycznej</i> s. 139 red. Łukasz Damrych
18.00 – 20.15	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 222 dr Paweł Urbaniak		<i>Fotoreportaż</i> s. 138 <i>mgr Tomasz Woźny</i>	<i>Dziennikarstwo ekonomiczne</i> s. 8 mgr Bartosz Chochołowski	

18 marca (sobota)	Grupa 1	Grupa 2	Grupa 3	Grupa 4	Grupa 5
	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
7.45 – 10.15	Lektoraty				
10.25 – 12.40	<i>Konflikty współczesnego świata</i> s. 8 mgr Wojciech Sitarz	<i>Specyfika dziennikarstwa sportowego w TV</i> s. 139 red. Janusz Kołodziej	<i>Fotografia studyjna</i> Studio fotograficzne s.5 Biblioteka Uniwersytecka na Piasku ul. Św. Jadwigi 3/4 mgr Romuald Sołdek		<i>Fotografia w Polsce i na świecie</i> s. 141 red. Rafał Zieliński
12.50 – 15.05	<i>Konflikty współczesnego świata</i> s. 8 mgr Wojciech Sitarz	<i>Specyfika komentarza sportowego</i> s. 210 red. Krzysztof Świercz	<i>Fotografia w sporcie</i> s. wielka zachodnia red. Dawid Gaszyński	<i>Warsztat komentatora prasowego</i> s. 141 prof. Leszek Pułka	
15.30 – 17.45	<i>Publicystyka TV</i> s. 141 dr Adam Szynol	<i>Rynek mediów sportowych w Polsce i na świecie</i> s. 139 mgr Mariusz Janik		<i>Tworzenie i moderowanie internetowego portalu gazety</i> s. 8 mgr Daniel E. Groszewski	<i>Cyfrowy montaż dźwięku</i> Studio radiowe dr Łukasz Śmigiel
18.00 – 20.15	<i>Podstawy grafiki 3D</i> s. 9 mgr Partyk Scelina	<i>Public relations w świecie sportu</i> s. 139 mgr Patryk Załączny		<i>Tworzenie i moderowanie internetowego portalu gazety</i> s. 8 mgr Daniel E. Groszewski	

19 marca (niedziela)	Grupa 1	Grupa 2	Grupa 3	Grupa 4	Grupa 5
	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15			<i>Etyka dziennikarska</i> s. 210 dr Paweł Urbaniak	<i>Publicystyka - warsztat</i> Studio TV prof. Stanisław Bereś	<i>Instrumentoznawstwo</i> Studio radiowe <i>dr Izabela Starzec-Kosowska</i>
10.25 – 12.40	<i>Telewizja on-line</i> s. 9 dr Tomasz Nykiel	<i>Warsztat reportażu</i> s. 222 <i>prof. Igor Borkowski</i>	<i>Public Relations</i> s. 1 Biblioteka Uniwersytecka ul. Joliot-Curie 12 mgr Patrycja Kochanek	<i>Prasowy dział kultury</i> Studio TV prof. Stanisław Bereś	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 210 dr Paweł Urbaniak
12.50 – 15.05	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 210 dr Paweł Urbaniak	<i>Public Relations</i> s. wlk. zach mgr Patrycja Kochanek	<i>Fotografia ilustracyjna</i> s.5 Biblioteka Uniwersytecka na Piasku ul. Św. Jadwigi 3/4 <i>mgr Tomasz Wałków</i>	<i>Praktyczne pisanie felietonu</i> s. 8 dr Karol Maliszewski	<i>PR w kulturze</i> s. 1 czytelnia mgr Magdalena Krause-Pietkiewicz
15.30 – 17.45	<i>Public Relations</i> s. 140 mgr Patrycja Kochanek	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 210 dr Paweł Urbaniak	<i>Światło w fotografii</i> s. 139 mgr Krzysztof Gutkowski		
18.00 – 20.15	<i>Radio on-line</i> Studio radiowe <i>mgr Joanna Morawiecka</i>		<i>Multimedia</i> s. 139 <i>mgr Krzysztof Gutkowski</i>	<i>Dziennikarstwo ekonomiczne</i> s. 8 mgr Bartosz Chochołowski	

1 kwietnia (sobota)	Grupa 1	Grupa 2	Grupa 3	Grupa 4	Grupa 5
	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
7.45 – 10.15	Lektoraty				
10.25 – 12.40	<i>Mediatyzacja polityki</i> s. 222 dr Katarzyna Konarska	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 138 dr Paweł Urbaniak	<i>Portfolio</i> Studio fotograficzne s.6 Biblioteka Uniwersytecka mgr Łukasz Kania	<i>Dłuższe formy dziennikarskie w Internecie</i> s. 8 dr Dawid Szkoła	<i>Zarządzanie muzyką w mediach</i> Studio radiowe red. Hieronim Wrona
12.50 – 15.05	<i>Konflikty współczesnego świata</i> s. 8 mgr Wojciech Sitarz	<i>Specyfika komentarza sportowego</i> s. 2 Biblioteka Uniwersytecka Ul. Joliot-Curie 12 red. Krzysztof Świercz	<i>Mediatyzacja polityki</i> s. 222 dr Katarzyna Konarska	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 138 dr Paweł Urbaniak	<i>Zarządzanie muzyką w mediach</i> Studio radiowe red. Hieronim Wrona
15.30 – 17.45	<i>Radio on-line</i> Studio radiowe mgr Joanna Morawiecka	<i>Rynek mediów sportowych w Polsce i na świecie</i> s. 222 mgr Mariusz Janik	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 138 dr Paweł Urbaniak	<i>Dziennikarstwo ekonomiczne</i> s. 8 mgr Bartosz Chochołowski	<i>Biografie gwiazd muzyki</i> s. wkł. Zach. mgr Michał Przechera
18.00 – 20.15	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 138 dr Paweł Urbaniak	<i>Teorie dyscyplin indywidualnych</i> s. 222 prof. Jan Kosendiak			<i>Public Relations</i> s. 4 mgr Patrycja Bilińska

2 kwietnia (niedziela)	Grupa 1	Grupa 2	Grupa 3	Grupa 4	Grupa 5
	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15		<i>Organizacja sportu Studio radiowe mgr Dariusz Gintowt</i>		<i>Public Relations s. kam. Zach. mgr Patrycja Bilińska</i>	<i>Podstawy produkcji muzycznej Studio TV red. Łukasz Damrych</i>
10.25 – 12.40	<i>Wystąpienia publiczne s. kam. zach. dr Monika Braun</i>	<i>Warsztat reportażu Studio TV prof. Igor Borkowski</i>		<i>Reklama w prasie s. wk. Zach. mgr Dorota Burczyk</i>	<i>Muzyka w kulturze s. 140 dr Sławomir Wieczorek</i>
12.50 – 15.05	<i>Autorski program radiowy Studio TV red. Grzegorz Chojnowski</i>		<i>Fotografia ilustracyjna s. 9 mgr Tomasz Wałków</i>	<i>Praktyczne pisanie felietonu s. 210 dr Karol Maliszewski</i>	<i>Muzyka w kulturze s. 140 dr Sławomir Wieczorek</i>
15.30 – 17.45		<i>Psychologia sportu s. 222 dr Olga Borysławska</i>	<i>Światło w fotografii s. 210 mgr Krzysztof Gutkowski</i>	<i>Warsztat komentatora prasowego s. 138 prof. Leszek Pułka</i>	<i>Instrumentoznawstwo Studio radiowe dr Izabela Starzec-Kosowska</i>
18.00 – 20.15		<i>Psychologia sportu s. 222 dr Olga Borysławska</i>	<i>Multimedia s. 210 mgr Krzysztof Gutkowski</i>		<i>Instrumentoznawstwo Studio radiowe dr Izabela Starzec-Kosowska</i>

22 kwietnia (sobota)	Grupa 1	Grupa 2	Grupa 3	Grupa 4	Grupa 5
	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
7.45 – 10.15	Lektoraty				
10.25 – 12.40	<i>Mediatyzacja polityki</i> s. 4 dr Katarzyna Konarska	<i>Specyfika dziennikarstwa sportowego w TV</i> s. 138 red. Janusz Kołodziej	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 210 dr Paweł Urbaniak	<i>Warsztat komentatora prasowego</i> s. 140 prof. Leszek Pułka	<i>Zarządzanie muzyką w mediach</i> Studio radiowe red. Hieronim Wrona
12.50 – 15.05	<i>Publicystyka TV</i> s. 140 dr Adam Szynol	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 210 dr Paweł Urbaniak	<i>Mediatyzacja polityki</i> s. 4 dr Katarzyna Konarska	<i>Publicystyka - warsztat</i> Studio TV prof. Stanisław Bereś	<i>Zarządzanie muzyką w mediach</i> Studio radiowe red. Hieronim Wrona
15.30 – 17.45	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 210 dr Paweł Urbaniak	<i>Rynek mediów sportowych w Polsce i na świecie</i> s. 140 mgr Mariusz Janik	<i>Fotografia w sporcie</i> s. 141 red. Dawid Gaszyński	<i>Prasowy dział kultury</i> Studio TV prof. Stanisław Bereś	<i>Cyfrowy montaż dźwięku</i> Studio radiowe dr Łukasz Śmigiel
18.00 – 20.15	<i>Public Relations</i> s. 138 mgr Patrycja Kochanek	<i>Teorie dyscyplin indywidualnych</i> s. 223 prof. Jan Kosendiak		<i>Reklama w prasie</i> s. 141 mgr Dorota Burczyk	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 210 dr Paweł Urbaniak

23 kwietnia (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	Grupa 3 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	Grupa 4 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	Grupa 5 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15		<i>Public Relations s. wielka zach mgr Patrycja Kochanek</i>	<i>Światło w fotografii s. 139 mgr Krzysztof Gutkowski</i>	<i>Rzecznictwo prasowe s. 5 mgr Magdalena Krause-Pietkiewicz</i>	
10.25 – 12.40	<i>Telewizja on-line s. 8 dr Tomasz Nykiel</i>	<i>Public Relations s. wlk. zach. mgr Patrycja Kochanek</i>	<i>Multimedia s. 139 mgr Krzysztof Gutkowski</i>	<i>Public Relations Studio TV mgr Patrycja Bilińska</i>	<i>PR w kulturze s. 141 mgr Magdalena Krause-Pietkiewicz</i>
12.50 – 15.05	<i>Wystąpienia publiczne s. kam. zach dr Monika Braun</i>	<i>Specyfika komentarza sportowego s. 8 red. Krzysztof Świercz</i>	<i>Public Relations s. 1 czytelnia mgr Patrycja Kochanek</i>	<i>Rzecznictwo prasowe s. 141 mgr Magdalena Krause-Pietkiewicz</i>	<i>Public Relations Studio TV mgr Patrycja Bilińska</i>
15.30 – 17.45	<i>Radio on-line s. 138 mgr Joanna Morawiecka</i>	<i>Public relations w świecie sportu s. 4 mgr Patryk Załączny</i>	<i>Fotoreportaż s. 223 mgr Tomasz Woźny</i>	<i>Dłuższe formy dziennikarskie w Internecie s. 9 dr Dawid Szkoła</i>	<i>Dziennikarstwo muzyczne w radiu Studio radiowe red. Piotr Bartyś</i>
18.00 – 20.15			<i>Fotoreportaż s. 223 mgr Tomasz Woźny</i>		<i>Dziennikarstwo muzyczne w radiu Studio radiowe red. Piotr Bartyś</i>

6 maja (sobota)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	Grupa 3 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	Grupa 4 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	Grupa 5 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
7.45 – 10.15	Lektoraty				
10.25 – 12.40	<i>Mediatyzacja polityki</i> s. 4 dr Katarzyna Konarska	<i>Specyfika dziennikarstwa sportowego w TV</i> Studio TV red. Janusz Kołodziej	<i>Fotografia studyjna</i> Studio fotograficzne s.5 Biblioteka Uniwersytecka na Piasku ul. Św. Jadwigi 3/4 mgr Romuald Sołdek	<i>Public Relations</i> s. 5 mgr Patrycja Bilińska	<i>Biografie gwiazd muzyki</i> s. 1 Biblioteka Uniwersytecka Ul. Joliot-Curie 12 mgr Michał Przechera
12.50 – 15.05	<i>Publicystyka TV</i> s. 222 dr Adam Szynol	<i>Specyfika komentarza sportowego</i> s. kam. zach. red. Krzysztof Świercz	<i>Mediatyzacja polityki</i> s. 4 dr Katarzyna Konarska	<i>Reklama w prasie</i> s. 141 mgr Dorota Burczyk	<i>Public Relations</i> s. 5 mgr Patrycja Bilińska
15.30 – 17.45	<i>Telewizja on-line</i> s. 9 dr Tomasz Nykiel	<i>Public relations w świecie sportu</i> s. 5 mgr Patryk Załączny		<i>Warsztat komentatora prasowego</i> s. 139 prof. Leszek Pułka	<i>Cyfrowy montaż dźwięku</i> Studio radiowe dr Łukasz Śmigiel
18.00 – 20.15	<i>Podstawy grafiki 3D</i> s. 9 mgr Partyk Scelina			<i>Dziennikarstwo ekonomiczne</i> s. 104 mgr Bartosz Chochołowski	

7 maja (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	Grupa 3 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	Grupa 4 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	Grupa 5 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15			<i>Światło w fotografii s. 5 mgr Krzysztof Gutkowski</i>		<i>Etyka dziennikarska s. 103 dr Paweł Urbaniak</i>
10.25 – 12.40	<i>Wystąpienia publiczne s. kam. zach. dr Monika Braun</i>	<i>Organizacja sportu s. 222 mgr Dariusz Gintowt</i>	<i>Multimedia s. 5 mgr Krzysztof Gutkowski</i>	<i>Etyka dziennikarska s. 103 dr Paweł Urbaniak</i>	<i>Muzyka w kulturze s. 104 dr Sławomir Wieczorek</i>
12.50 – 15.05	<i>Autorski program radiowy Studio radiowe red. Grzegorz Chojnowski</i>	<i>Etyka dziennikarska s. 103 dr Paweł Urbaniak</i>	<i>Fotografia ilustracyjna s. 4 mgr Tomasz Wałków</i>	<i>Praktyczne pisanie felietonu s. 5 dr Karol Maliszewski</i>	<i>Muzyka w kulturze s. 104 dr Sławomir Wieczorek</i>
15.30 – 17.45	<i>Etyka dziennikarska s. 103 dr Paweł Urbaniak</i>	<i>Techniki pracy sprawozdawcy sportowego Studio TV red. Marcin Janiszewski</i>	<i>Fotografia w sporcie s. 4 red. Dawid Gaszyński</i>	<i>Publicystyka - warsztat s. 104 prof. Stanisław Bereś</i>	<i>Biografie gwiazd muzyki Wielka zachodnia mgr Michał Przechera</i>
18.00 – 20.15			<i>Etyka dziennikarska s. 103 dr Paweł Urbaniak</i>	<i>Prasowy dział kultury s. 104 prof. Stanisław Bereś</i>	<i>Podstawy produkcji muzycznej s. 4 red. Łukasz Damrych</i>

20 maja (sobota)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	Grupa 3 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	Grupa 4 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	Grupa 5 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
7.45 – 10.15	Lektoraty				
10.25 – 12.40	<i>Mediatyzacja polityki s. 140 dr Katarzyna Konarska</i>	<i>Public Relations s. 104 mgr Patrycja Kochanek</i>	<i>Portfolio s. 139 mgr Łukasz Kania</i>	<i>Public Relations s. wk. zach. mgr Patrycja Bilińska</i>	<i>Fonografia w Polsce i na świecie s. 4 red. Rafał Zieliński</i>
12.50 – 15.05	<i>Public Relations s. 104 mgr Patrycja Kochanek</i>	<i>Specyfika komentarza sportowego s. 139 red. Krzysztof Świercz</i>	<i>Mediatyzacja polityki s. 140 dr Katarzyna Konarska</i>	<i>Publicystyka - warsztat Studio TV prof. Stanisław Bereś</i>	<i>Public Relations s. wk. Zach. mgr Patrycja Bilińska</i>
15.30 – 17.45	<i>Radio on-line s.9 mgr Joanna Morawiecka</i>	<i>Rynek mediów sportowych w Polsce i na świecie s. 8 mgr Mariusz Janik</i>	<i>Public Relations s. 104 mgr Patrycja Kochanek</i>	<i>Prasowy dział kultury Studio TV prof. Stanisław Bereś</i>	<i>Instrumentoznawstwo Studio radiowe dr Izabela Starzec- Kosowska</i>
18.00 – 20.15	<i>Podstawy grafiki 3D s. 9 mgr Partyk Scelina</i>	<i>Teorie dyscyplin indywidualnych s. 210 prof. Jan Kosendiak</i>	<i>Public Relations s. 104 mgr Patrycja Kochanek</i>	<i>Reklama w prasie s. 8 mgr Dorota Burczyk</i>	<i>Instrumentoznawstwo Studio radiowe dr Izabela Starzec- Kosowska</i>

21 maja (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	Grupa 3 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	Grupa 4 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	Grupa 5 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15	<i>Podstawy reżyserii filmowej Studio TV mgr Barbara Białowąs</i>	<i>Organizacja sportu s. 210 mgr Dariusz Gintowt</i>	<i>Fotografia w sporcie s. 103 red. Dawid Gaszyński</i>	<i>Etyka dziennikarska s. 222 dr Paweł Urbaniak</i>	<i>Podstawy produkcji muzycznej s. 5 red. Łukasz Damrych</i>
10.25 – 12.40	<i>Podstawy reżyserii filmowej Studio TV mgr Barbara Białowąs</i>	<i>Warsztat reportażu s. 5 prof. Igor Borkowski</i>	<i>Światło w fotografii s. 104 mgr Krzysztof Gutkowski</i>	<i>Rzecznictwo prasowe s. 139 mgr Magdalena Krause-Pietkiewicz</i>	<i>Etyka dziennikarska s. 222 dr Paweł Urbaniak</i>
12.50 – 15.05	<i>Autorski program radiowy Studio radiowe red. Grzegorz Chojnowski</i>	<i>Psychologia sportu s. 103 dr Olga Borysławska</i>	<i>Multimedia s. 104 mgr Krzysztof Gutkowski</i>	<i>Praktyczne pisanie felietonu s. 139 dr Karol Maliszewski</i>	<i>PR w kulturze s. 140 mgr Magdalena Krause-Pietkiewicz</i>
15.30 – 17.45	<i>Autorski program radiowy Studio TV red. Grzegorz Chojnowski</i>	<i>Psychologia sportu s. 103 dr Olga Borysławska</i>	<i>Fotoreportaż s. 104 mgr Tomasz Woźny</i>	<i>Tworzenie i moderowanie internetowego portalu gazety s. 8 mgr Daniel E. Groszewski</i>	<i>Cyfrowy montaż dźwięku Studio radiowe dr Łukasz Śmigiel</i>
18.00 – 20.15		<i>Techniki pracy sprawozdawcy sportowego s. 103 red. Marcin Janiszewski</i>	<i>Fotoreportaż s. 104 mgr Tomasz Woźny</i>	<i>Tworzenie i moderowanie internetowego portalu gazety s. 8 mgr Daniel E. Groszewski</i>	<i>Dziennikarstwo muzyczne w radiu Studio radiowe red. Piotr Bartyś</i>

3 czerwca (sobota)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	Grupa 3 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	Grupa 4 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	Grupa 5 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
7.45 – 10.15	Lektoraty				
10.25 – 12.40	<i>Mediatyzacja polityki</i> s. 222 dr Katarzyna Konarska	<i>Specyfika dziennikarstwa sportowego w TV</i> Studio TV red. Janusz Kołodziej	<i>Fotografia studyjna</i> Studio fotograficzne s.5 Biblioteka Uniwersytecka na Piasku ul. Św. Jadwigi 3/4 mgr Romuald Sołdek	<i>Dłuższe formy dziennikarskie w Internecie</i> s. 8 dr Dawid Szkoła	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 138 dr Paweł Urbaniak
12.50 – 15.05	<i>Podstawy reżyserii filmowej</i> s. kam. zach. mgr Barbara Białowąs	<i>Public relations w świecie sportu</i> s. 210 mgr Patryk Załączny	<i>Mediatyzacja polityki</i> s. 222 dr Katarzyna Konarska	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 138 dr Paweł Urbaniak	<i>Fotografia w Polsce i na świecie</i> s. 8 red. Rafał Zieliński
15.30 – 17.45	<i>Podstawy reżyserii filmowej</i> Studio TV mgr Barbara Białowąs	<i>Rynek mediów sportowych w Polsce i na świecie</i> s. 210 mgr Mariusz Janik	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 138 dr Paweł Urbaniak	<i>Reklama w prasie</i> s. 8 mgr Dorota Burczyk	<i>Dziennikarstwo muzyczne w radiu</i> ul. Karkonoska 10 Radio Wrocław red. Piotr Bartyś
18.00 – 20.15	<i>Podstawy grafiki 3D</i> s. 9 mgr Partyk Scelina	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 138 dr Paweł Urbaniak	<i>Portfolio</i> s. 41 e mgr Łukasz Kania	<i>Dziennikarstwo ekonomiczne</i> s. 8 mgr Bartosz Chochółowski	<i>Dziennikarstwo muzyczne w radiu</i> ul. Karkonoska 10 Radio Wrocław red. Piotr Bartyś

4 czerwca (niedziela)	Grupa 1	Grupa 2	Grupa 3	Grupa 4	Grupa 5
	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 138 dr Paweł Urbaniak	<i>Psychologia sportu</i> s. 222 dr Olga Borysławska	<i>Public Relations</i> s. 210 mgr Patrycja Kochanek	<i>Public Relations</i> s. 103 mgr Patrycja Bilińska	<i>Instrumentoznawstwo Studio TV</i> dr Izabela Starzec-Kosowska
10.25 – 12.40	<i>Public Relations</i> s. 210 mgr Patrycja Kochanek	<i>Warsztat reportażu</i> s. 222 prof. Igor Borkowski	<i>Fotografia ilustracyjna</i> s. 5 mgr Tomasz Wałków	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 138 dr Paweł Urbaniak	<i>Public Relations</i> s. 103 mgr Patrycja Bilińska
12.50 – 15.05	<i>Autorski program radiowy Studio radiowe</i> red. Grzegorz Chojnowski	<i>Public Relations</i> s. 210 mgr Patrycja Kochanek	<i>Fotografia w plenerze plener</i> dr Radosław Kożuszek	<i>Praktyczne pisanie felietonu</i> s. 104 dr Karol Maliszewski	<i>Muzyka w kulturze</i> s. 103 dr Sławomir Wieczorek
15.30 – 17.45	<i>Telewizja on-line</i> s. 9 dr Tomasz Nykiel	<i>Techniki pracy sprawozdawcy sportowego</i> s. 5 red. Marcin Janiszewski	<i>Fotografia w plenerze plener</i> dr Radosław Kożuszek	<i>Tworzenie i moderowanie internetowego portalu gazety</i> s. 8 mgr Daniel E. Groszewski	<i>Biografie gwiazd muzyki</i> s. 103 mgr Michał Przechera
18.00 – 20.15	<i>Radio on-line Studio radiowe</i> mgr Joanna Morawiecka	<i>Organizacja sportu</i> s. 139 mgr Dariusz Gintowt	<i>Fotografia w plenerze</i> s. 104 dr Radosław Kożuszek		<i>Podstawy produkcji muzycznej</i> s. 103 red. Łukasz Damrych

17 czerwca (sobota)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	Grupa 3 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	Grupa 4 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	Grupa 5 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
7.45 – 10.15	Lektoraty				
10.25 – 12.40	<i>Publicystyka TV Studio TV dr Adam Szynol</i>	<i>Organizacja sportu s. 4 mgr Dariusz Gintowt</i>	<i>Portfolio s. 5 mgr Łukasz Kania</i>	<i>Dłuższe formy dziennikarskie w Internecie s. 103 dr Dawid Szkoła</i>	<i>Biografie gwiazd muzyki s. 104 mgr Michał Przechera</i>
12.50 – 15.05	<i>Podstawy reżyserii filmowej Studio TV mgr Barbara Białowąs</i>	<i>Specyfika komentarza sportowego s. 4 red. Krzysztof Świercz</i>	<i>Studio fotograficzne s.5 Biblioteka Uniwersytecka na Piasku ul. Św. Jadwigi 3/4 mgr Romuald Sołdek</i>	<i>Warsztat komentatora prasowego s. 5 prof. Leszek Pułka</i>	<i>Fonografia w Polsce i na świecie s. 103 red. Rafał Zieliński</i>
15.30 – 17.45		<i>Teorie dyscyplin indywidualnych s. 103 prof. Jan Kosendiak</i>	<i>Fotografia w sporcie s. 5 red. Dawid Gaszyński</i>	<i>Dziennikarstwo ekonomiczne s. 223 mgr Bartosz Chochotowski</i>	
18.00 – 20.15		<i>Teorie dyscyplin indywidualnych s. prof. Jan Kosendiak</i>			

18 czerwca (niedziela)	Grupa 1	Grupa 2	Grupa 3	Grupa 4	Grupa 5
	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15	<i>Wystąpienia publiczne s. kam. zach dr Monika Braun</i>		<i>Portfolio s. 138 mgr Łukasz Kania</i>	<i>Rzecznictwo prasowe s. 41 e mgr Magdalena Krause-Pietkiewicz</i>	
10.25 – 12.40	<i>Wystąpienia publiczne s. kam. zach dr Monika Braun</i>	<i>Public relations w świecie sportu s. 210 mgr Patryk Załączny</i>	<i>Fotografia w plenerze s. 138 dr Radosław Kożuszek</i>	<i>Publicystyka - warsztat Studio TV prof. Stanisław Beres</i>	<i>PR w kulturze s. 41 e mgr Magdalena Krause-Pietkiewicz</i>
12.50 – 15.05			<i>Fotografia w plenerze plener dr Radosław Kożuszek</i>	<i>Prasowy dział kultury Studio TV prof. Stanisław Beres</i>	<i>Dziennikarstwo muzyczne w radiu Studio radiowe red. Piotr Bartyś</i>
15.30 – 17.45			<i>Fotografia w plenerze plener dr Radosław Kożuszek</i>		<i>Dziennikarstwo muzyczne w radiu Studio radiowe red. Piotr Bartyś</i>
18.00 – 20.15					<i>Podstawy produkcji muzycznej Studio radiowe red. Łukasz Damrych</i>

