

<b>30 września</b> (sobota)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	Grupa 3 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	Grupa 4 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	Grupa 5 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15					
10.25 – 12.40	<i>Dźwięk i światło w telewizji Studio TV mgr Jakub Wilk</i>				<i>Storytelling w radiu Studio radiowe dr Łukasz Śmigiel</i>
12.50 – 15.05	<i>Obrazowanie w kulturze nowych mediów s.139 dr Michał Rydlewski</i>				<i>Produkcja materiałów na żywo Studio radiowe mgr Jakub Wilk</i>
15.30 – 17.45					
18.00 – 20.15					

<b>1 października</b> (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	Grupa 3 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	Grupa 4 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	Grupa 5 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15					
10.25 – 12.40		<i>Postsport. Nowoczesny sport w kulturze i mediach s.210 dr Dawid Szkoła</i>	<i>Pracownia wydarzeń Studio fotograficzne s.5 Biblioteka Uniwersytecka na Piasku ul. Św. Jadwigi 3/4 red. Tomasz Walków</i>	<i>Dziennikarstwo alternatywne Studio radiowe mgr Piotr Kistela</i>	
12.50 – 15.05		<i>Stylistyka wypowiedzi dziennikarskiej s.210 dr Roman Wróblewski</i>	<i>Fotografia artystyczna Studio fotograficzne s.5 Biblioteka Uniwersytecka na Piasku ul. Św. Jadwigi 3/4 mgr Romuald Soldek</i>	<i>Warsztat dramaturga s.140 dr hab. Tomasz Man</i>	
15.30 – 17.45		<i>Blogi o tematyce sportowej s.104 mgr Waldemar Mazur</i>			
18.00 – 20.15					

<b>14 października</b> (sobota)	<b>Grupa 1</b>	<b>Grupa 2</b>	<b>Grupa 3</b>	<b>Grupa 4</b>	<b>Grupa 5</b>
	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15	<i>Krytyka filmowa s.41e dr Iwona Morozow</i>			<i>Współczesny język polski po 1989 roku s.223 mgr Tomasz Nowak</i>	
10.25 – 12.40	<i>Dźwięk i światło w telewizji Studio TV mgr Jakub Wilk</i>	<i>Trening komentatorski s.104 mgr Marek Pławgo</i>		<i>Warsztat dramaturga s.141 dr hab. Tomasz Man</i>	<i>Storytelling w radiu Studio radiowe dr Łukasz Śmigiel</i>
12.50 – 15.05	<i>Obrazowanie w kulturze nowych mediów s.wielka zach dr Michał Rydlewski</i>	<i>Stylistyka wypowiedzi dziennikarskiej s.kameralna zach dr Roman Wróblewski</i>	<i>Pracownia wydarzeń Studio fotograficzne s.5 Biblioteka Uniwersytecka na Piasku ul. Św. Jadwigi 3/4 red. Tomasz Walków</i>	<i>Sztuka dialogu s.140 mgr Patrycjusz Śliwiński</i>	<i>Produkcja materiałów na żywo Studio radiowe mgr Jakub Wilk</i>
15.30 – 17.45			<i>Fotografia artystyczna Studio fotograficzne s.5 Biblioteka Uniwersytecka na Piasku ul. Św. Jadwigi 3/4 mgr Romuald Soldek</i>	<i>Warsztat reportera s.103 dr Jędrzej Morawiecki</i>	<i>Motywy, tematy, wątki s.104 dr Bogusław Bednarek</i>
18.00 – 20.15					

<b>15 października</b> (niedziela)	<b>Grupa 1</b> <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	<b>Grupa 2</b> <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	<b>Grupa 3</b> <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	<b>Grupa 4</b> <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	<b>Grupa 5</b> <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15	<i>SEMINARIUM LICENCJACKIE</i> prof. Leszek Pułka s.223 prof. Jerzy Biniewicz s.8 prof. Igor Borkowski s.9 prof. Marek Bratuń s.41 e dr hab.Bartosz Jastrzębski studio tv dr Karol Maliszewski s.1 czytelnia dr Mariusz Wszolek studio radiowe dr Dorota Kokowicz s.1 biblioteka UW dr Dominik Lewiński s.2 biblioteka UW dr Annette Siemes s.4 biblioteka UW dr Dorota Płuchowska s.5 biblioteka UW dr Marcin Pielużek s.6 biblioteka UW dr Michał Rydlewski s. kam.zachodnia				
10.25 – 12.40	<i>Laboratorium reportażu telewizyjnego Studio TV dr Agnieszka Zwiefka-Chwałek</i>	<i>Sport niepełnosprawnych s.1 czytelnia red. Bartłomiej Skrzyński</i>	<i>Fotografia dokumentalna - warsztat Studio fotograficzne s.5 Biblioteka Uniwersytecka na Piasku ul. Św. Jadwigi 3/4 mgr Bogumiła Treła</i>	<i>Creative writing s.139 prof. Stanisław Beres</i>	<i>Autorska audycja muzyczna Studio radiowe red. Grzegorz Chojnowski</i>
12.50 – 15.05	<i>Komunikowanie publiczne s.210 dr Katarzyna Konarska</i>	<i>Blogi o tematyce sportowej s.140 mgr Waldemar Mazur</i>		<i>Dziennikarstwo alternatywne Studio radiowe mgr Piotr Kistela</i>	<i>Wystąpienia publiczne s. kameralna zachodnia dr Monika Braun</i>
15.30 – 17.45					
18.00 – 20.15					

<b>28 października</b> (sobota)	<b>Grupa 1</b>	<b>Grupa 2</b>	<b>Grupa 3</b>	<b>Grupa 4</b>	<b>Grupa 5</b>
	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15	<i>Krytyka filmowa</i> s.8 dr Iwona Morozow	<i>Sport niepełnosprawnych</i> s.41e red. Bartłomiej Skrzyński	<i>Warsztat operatorski</i> Studio TV red. Jacek Kazimierzczak	<i>Warsztat reportera</i> s.223 dr Jędrzej Morawiecki	<i>Produkcja materiałów na żywo</i> Studio radiowe mgr Jakub Wilk
10.25 – 12.40	<i>Dźwięk i światło w telewizji</i> Studio TV mgr Jakub Wilk	<i>Trening komentatorski</i> s.104 mgr Marek Pławgo	<i>Zarządzanie barwą</i> s.41e mgr Łukasz Kania	<i>Warsztat dramaturga</i> s.139 dr hab. Tomasz Man	<i>Kreowanie wizerunku artysty</i> s.2 Biblioteka UW mgr Filip Mecner
12.50 – 15.05	<i>Laboratorium reportażu telewizyjnego</i> Studio TV dr Agnieszka Zwiefka-Chwałek	<i>Postsport. Nowoczesny sport w kulturze i mediach</i> s.140 dr Dawid Szkoła	<i>Zarządzanie barwą</i> s.41e mgr Łukasz Kania	<i>Dziennikarstwo alternatywne</i> Studio radiowe mgr Piotr Kistela	<i>Kreowanie wizerunku artysty</i> s.2 Biblioteka UW mgr Filip Mecner
15.30 – 17.45			<i>Fotografia dokumentalna - warsztat</i> s.104 mgr Bogumiła Treła	<i>Współczesny język polski po 1989 roku</i> s.139 mgr Tomasz Nowak	<i>Storytelling w radiu</i> Studio radiowe dr Łukasz Śmigiel
18.00 – 20.15					

29 października (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	Grupa 3 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	Grupa 4 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	Grupa 5 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15	<b>SEMINARIUM LICENCJACKIE</b> prof. Leszek Pułka s. 138, prof. Jerzy Biniewicz s. 210, prof. Igor Borkowski s. 222, prof. Marek Bratuń s. 9, dr hab. Bartosz Jastrzębski s. 4, dr Karol Maliszewski s. 8, dr Mariusz Wszolek s. 41 e, dr Dorota Kokowicz s. 104, dr Dominik Lewiński s. 223, dr Annette Siemes s. 139, dr Dorota Płuchowska s. 140, dr Marcin Pielużek s. 141, dr Michał Rydlewski s. 1 czytelnia				
10.25 – 12.40	<i>Obrazowanie w kulturze nowych mediów s.41e dr Michał Rydlewski</i>	<i>Relacja sportowa on-line s.wielka zach red. Daniel Groszewski</i>	<i>Fotografia artystyczna Studio fotograficzne s.5 Biblioteka Uniwersytecka na Piasku ul. Św. Jadwigi 3/4 mgr Romuald Soldek</i>	<i>Creative writing s.141 prof. Stanisław Bereś</i>	<i>Wystąpienia publiczne s. kameralna zachodnia dr Monika Braun</i>
12.50 – 15.05	<i>Komunikowanie publiczne s.5 dr Katarzyna Konarska</i>	<i>Stylistyka wypowiedzi dziennikarskiej s.41e dr Roman Wróblewski</i>	<i>Pracownia wydarzeń Studio fotograficzne s.5 Biblioteka Uniwersytecka na Piasku ul. Św. Jadwigi 3/4 red. Tomasz Walków</i>	<i>Sztuka dialogu Studio TV mgr Patrycjusz Śliwiński</i>	<i>Autorska audycja muzyczna Studio radiowe red. Grzegorz Chojnowski</i>
15.30 – 17.45					
18.00 – 20.15					

<b>18 listopada</b> (sobota)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	Grupa 3 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	Grupa 4 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	Grupa 5 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15	<i>Dźwięk i światło w telewizji</i> Studio TV mgr Jakub Wilk				
10.25 – 12.40	<i>Komunikowanie publiczne</i> s.4 dr Katarzyna Konarska	<i>Trening komentatorski</i> s.5 mgr Marek Pławgo	<i>Warsztat operatorski</i> Studio TV red. Jacek Kazimierzczak	<i>Warsztat dramaturga</i> s.104 dr hab. Tomasz Mana	<i>Produkcja materiałów na żywo</i> Studio radiowe mgr Jakub Wilk
12.50 – 15.05	<i>Krytyka filmowa</i> Fabryka Sensu ul. Polaka 21/4 dr Iwona Morozow	<i>Blogi o tematyce sportowej</i> s.103 mgr Waldemar Mazur	<i>Fotografia dokumentalna - warsztat</i> s.41e mgr Bogumiła Trela	<i>Sztuka dialogu</i> s.139 mgr Patrycjusz Śliwiński	<i>Storytelling w radiu</i> Studio radiowe dr Łukasz Śmigiel
15.30 – 17.45		<i>Blogi o tematyce sportowej</i> s.103 mgr Waldemar Mazur		<i>Współczesny język polski po 1989 roku</i> s.5 mgr Tomasz Nowak	
18.00 – 20.15					

19 listopada (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	Grupa 3 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	Grupa 4 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	Grupa 5 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15	<p style="text-align: center;"><b>SEMINARIUM LICENCJACKIE</b></p> <p style="text-align: center;">prof. Leszek Pułka s.8 prof. Jerzy Biniewicz s.9 prof. Igor Borkowski s.41e, prof. Marek Bratuń gab.215, dr hab. Bartosz Jastrzębski gad.207, dr Karol Maliszewski gab.211, dr Mariusz Wszolek gab.205, dr Dorota Kokowicz studio radiowe, dr Dominik Lewiński s.223, dr Annette Siemes studio TV, dr Dorota Pluchowska s. kameralna zachodnia dr Marcin Pielużek s.1 czytelnia, dr Michał Rydlewski s.wielka zachodnia</p>				
10.25 – 12.40	<i>Obrazowanie w kulturze nowych mediów studio tv dr Michał Rydlewski</i>	<i>Relacja sportowa on-line studio radiowe red. Daniel Groszewski</i>	<i>Pracownia wydarzeń s.9 red. Tomasz Walków</i>	<i>Creative writing s.141 prof. Stanisław Beres</i>	<i>Motywy, tematy, wątki s.1 czytelnia dr Bogusław Bednarek</i>
12.50 – 15.05	<i>Dziennikarstwo telewizyjne w praktyce Studio TV red. Beata Tadla</i>	<i>Postsport. Nowoczesny sport w kulturze i mediach s.138 dr Dawid Szkoła</i>	<i>Fotografia dokumentalna - warsztat s.139 mgr Bogumiła Treła</i>	<i>Dziennikarstwo alternatywne Studio radiowe mgr Piotr Kistela</i>	<i>Wystąpienia publiczne s. kameralna zachodnia dr Monika Braun</i>
15.30 – 17.45	<i>Dziennikarstwo telewizyjne w praktyce Studio TV red. Beata Tadla</i>		<i>Pracownia fotografii mody s.223 prof. Izabela Łapińska</i>		<i>Autorska audycja muzyczna Studio radiowe red. Grzegorz Chojnowski</i>
18.00 – 20.15			<i>Pracownia fotografii mody s.223 prof. Izabela Łapińska</i>		

<b>2 grudnia (sobota)</b>	<b>Grupa 1</b>	<b>Grupa 2</b>	<b>Grupa 3</b>	<b>Grupa 4</b>	<b>Grupa 5</b>
	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15					Produkcja materiałów na żywo Studio radiowe mgr Jakub Wilk
10.25 – 12.40	<i>Dźwięk i światło w telewizji</i> Studio TV mgr Jakub Wilk	<i>Sport niepełnosprawnych</i> s.4 red. Bartłomiej Skrzyński	<i>Zarządzanie barwą</i> s.210 mgr Łukasz Kania	<i>Współczesny język polski po 1989 roku</i> s.5 mgr Tomasz Nowak	<i>Kreowanie wizerunku artysty</i> s.138 mgr Filip Mecner
12.50 – 15.05	<i>Laboratorium reportażu telewizyjnego</i> Studio TV dr Agnieszka Zwiefka-Chwałek	<i>Stylistyka wypowiedzi dziennikarskiej</i> s.4 dr Roman Wróblewski	<i>Zarządzanie barwą</i> s.210 mgr Łukasz Kania	<i>Dziennikarstwo alternatywne</i> Studio radiowe mgr Piotr Kistela	<i>Kreowanie wizerunku artysty</i> s.138 mgr Filip Mecner
15.30 – 17.45	<i>Krytyka filmowa</i> s.4 dr Iwona Morozow	<i>Trening komentatorski</i> s.222 mgr Marek Pławgo	<i>Warsztat operatorski</i> Studio TV red. Jacek Kazimierczak	<i>Warsztat reportera</i> s.5 dr Jędrzej Morawiecki	<i>Storytelling w radiu</i> Studio radiowe dr Łukasz Śmigiel
18.00 – 20.15					

<b>3 grudnia</b> (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo  komunikacja  społeczna sp. DRT</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo  komunikacja  społeczna sp. DS</i>	Grupa 3 <i>dziennikarstwo  komunikacja  społeczna sp. FOTO</i>	Grupa 4 <i>dziennikarstwo  komunikacja  społeczna sp. DP</i>	Grupa 5 <i>dziennikarstwo  komunikacja  społeczna sp. DM</i>
9.00 – 16.00	<p style="text-align: center;"><b>Rynek pracy</b>  s. wielka zachonia</p> <p style="text-align: center;">dr Rafał Lipniewicz, dr Adam Sucholski, dr Dorota Mołek-Winiarska, młodszy insp. PIP mgr Marek Choczaj, mgr Dominika Buczkowska – Biuro Karier, mgr Kilian Kaimer – koordynator wydziałowy ds. przedsiębiorczości.</p>				

<b>16 grudnia</b> (sobota)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	Grupa 3 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	Grupa 4 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	Grupa 5 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15					
10.25 – 12.40	<i>Obrazowanie w kulturze nowych mediów s.4 dr Michał Rydlewski</i>	<i>Trening komentatorski s.103 mgr Marek Pławgo</i>	<i>Warsztat operatorski Studio TV red. Jacek Kazimierzczak</i>	<i>Warsztat dramaturga s.139 dr hab. Tomasz Man</i>	<i>Motywy, tematy, wątki s.140 dr Bogusław Bednarek</i>
12.50 – 15.05	<i>Laboratorium reportażu telewizyjnego Studio TV dr Agnieszka Zwiefka-Chwałek</i>	<i>Blogi o tematyce sportowej s. kameralna zachodnia mgr Waldemar Mazur</i>	<i>Pracownia wydarzeń Studio fotograficzne s.5 Biblioteka Uniwersytecka na Piasku ul. Św. Jadwigi 3/4 red. Tomasz Walków</i>	<i>Sztuka dialogu s.104 mgr Patrycjusz Śliwiński</i>	<i>Motywy, tematy, wątki s.140 dr Bogusław Bednarek</i>
15.30 – 17.45		<i>Sport niepełnosprawnych s.4 red. Bartłomiej Skrzyński</i>	<i>Fotografia artystyczna Studio fotograficzne s.5 Biblioteka Uniwersytecka na Piasku ul. Św. Jadwigi 3/4 mgr Romuald Soldek</i>	<i>Warsztat reportera s.103 dr Jędrzej Morawiecki</i>	
18.00 – 20.15					

<b>17 grudnia</b> (niedziela)	Grupa 1	Grupa 2	Grupa 3	Grupa 4	Grupa 5
	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15	<b>SEMINARIUM LICENCJACKIE</b> prof. Leszek Pułka s.4, prof. Jerzy Biniewicz gab.208 prof. Igor Borkowski s.140, prof. Marek Bratuń s.104, dr hab.Bartosz Jastrzębski gab.207 dr Karol Maliszewski gab.211, dr Mariusz Wszolek s.41e, dr Dorota Kokowicz s.9, dr Dominik Lewiński s.139, dr Annette Siemes s.138, dr Dorota Pluchowska s.5, dr Marcin Pielużek s.103, dr Michał Rydlewski s.1 czytelnia				
10.25 – 12.40	<i>Komunikowanie publiczne</i> s.139 dr Katarzyna Konarska	<i>Postsport. Nowoczesny sport w kulturze i mediach</i> s.141 dr Dawid Szkoła		<i>Dziennikarstwo alternatywne</i> Studio radiowe mgr Piotr Kistela	<i>Wystąpienia publiczne</i> s. kameralna zachodnia dr Monika Braun
12.50 – 15.05	<i>Dziennikarstwo telewizyjne w praktyce</i> Studio TV red. Beata Tadla	<i>Stylistyka wypowiedzi dziennikarskiej</i> s.141 dr Roman Wróblewski	<i>Pracownia fotografii mody</i> s.223 prof. Izabela Łapińska	<i>Współczesny język polski po 1989 roku</i> s.41e mgr Tomasz Nowak	<i>Autorska audycja muzyczna</i> Studio radiowe red. Grzegorz Chojnowski
15.30 – 17.45	<i>Dziennikarstwo telewizyjne w praktyce</i> Studio TV red. Beata Tadla		<i>Pracownia fotografii mody</i> s.223 prof. Izabela Łapińska	<i>Creative writing</i> s.140 prof. Stanisław Beres	<i>Motywy, tematy, wątki</i> s.138 dr Bogusław Bednarek
18.00 – 20.15					

<b>20 stycznia</b> (sobota)	<b>Grupa 1</b>	<b>Grupa 2</b>	<b>Grupa 3</b>	<b>Grupa 4</b>	<b>Grupa 5</b>
	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	<i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15	<i>Krytyka filmowa</i> s.9 dr Iwona Morozow				<i>Wystąpienia publiczne</i> s. kameralna zachodnia dr Monika Braun
10.25 – 12.40	<i>Dźwięk i światło w telewizji</i> Studio TV mgr Jakub Wilk	<i>Relacja sportowa on-line</i> s.139 red. Daniel Groszewski	<i>Fotografia artystyczna</i> Studio fotograficzne s.5 Biblioteka Uniwersytecka na Piasku ul. Św. Jadwigi 3/4 mgr Romuald Soldek	<i>Creative writing</i> s.140 prof. Stanisław Bereś	<i>Wystąpienia publiczne</i> s. kameralna zachodnia dr Monika Braun
12.50 – 15.05	<i>Laboratorium reportażu telewizyjnego</i> Studio TV dr Agnieszka Zwiefka-Chwałek	<i>Relacja sportowa on-line</i> s.139 red. Daniel Groszewski	<i>Warsztat operatorski</i> s.104 red. Jacek Kazimierzczak	<i>Sztuka dialogu</i> s.140 mgr Patrycjusz Śliwiński	<i>Produkcja materiałów na żywo</i> Studio radiowe mgr Jakub Wilk
15.30 – 17.45		<i>Trening komentatorski</i> s.103 mgr Marek Pławgo	<i>Fotografia dokumentalna - warsztat</i> s.104 mgr Bogumiła Treła	<i>Warsztat reportera</i> studio tv dr Jędrzej Morawiecki	<i>Storytelling w radiu</i> Studio radiowe dr Łukasz Śmigiel
18.00 – 20.15					

21 stycznia (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	Grupa 3 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	Grupa 4 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	Grupa 5 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15	<b>SEMINARIUM LICENCJACKIE</b> prof. Leszek Pułka s.222, prof. Jerzy Biniewicz s.4, prof. Igor Borkowski s.5, prof. Marek Bratuń s.103, dr hab. Bartosz Jastrzębski s.104, dr Karol Maliszewski s.139, dr Mariusz Wszolek s.41e, dr Dorota Kokowicz s.9, dr Dominik Lewiński s.140, dr Annette Siemes s.141, dr Dorota Płuchowska s.138 dr Marcin Pielużek s.1 czytelnia, dr Michał Rydlewski gab.203				
10.25 – 12.40	<i>Komunikowanie publiczne</i> s.141 dr Katarzyna Konarska	<i>Stylistyka wypowiedzi dziennikarskiej</i> s.103 dr Roman Wróblewski	<i>Pracownia wydarzeń studio radiowe</i> red. Tomasz Walków	<i>Warsztat dramaturga</i> s.1 czytelnia dr hab. Tomasz Man	<i>Kreowanie wizerunku artysty</i> s. wielka zachodnia mgr Filip Mecner
12.50 – 15.05	<i>Dziennikarstwo telewizyjne w praktyce</i> Studio TV red. Beata Tadla	<i>Postsport. Nowoczesny sport w kulturze i mediach</i> studio radiowe dr Dawid Szkoła	<i>Pracownia fotografii mody</i> s.210 prof. Izabela Łapińska	<i>Współczesny język polski po 1989 roku</i> Fabryka Sensus Ul. Polaka 21/4 mgr Tomasz Nowak	<i>Kreowanie wizerunku artysty</i> s. wielka zachodnia mgr Filip Mecner
15.30 – 17.45	<i>Dziennikarstwo telewizyjne w praktyce</i> Studio TV red. Beata Tadla	<i>Sport niepełnosprawnych</i> s.5 red. Bartłomiej Skrzyński	<i>Pracownia fotografii mody</i> s.210 prof. Izabela Łapińska		<i>Autorska audycja muzyczna</i> Studio radiowe red. Grzegorz Chojnowski
18.00 – 20.15					

<b>3 lutego (sobota)</b>	<b>Grupa 1</b> <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	<b>Grupa 2</b> <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	<b>Grupa 3</b> <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	<b>Grupa 4</b> <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	<b>Grupa 5</b> <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15					
10.25 – 12.40	<i>Komunikowanie publiczne s.104 dr Katarzyna Konarska</i>	<i>Relacja sportowa on-line s.140 red. Daniel Groszewski</i>	<i>Warsztat operatorski Studio TV red. Jacek Kazimierzczak</i>		<i>Motywy, tematy, wątki s.139 dr Bogusław Bednarek</i>
12.50 – 15.05	<i>Obrazowanie w kulturze nowych mediów s. kameralna zachodnia dr Michał Rydlewski</i>	<i>Relacja sportowa on-line s.140 red. Daniel Groszewski</i>	<i>Zarządzanie barwą s.1 czytelnia mgr Łukasz Kania</i>	<i>Warsztat reportera s. 41e dr Jędrzej Morawiecki</i>	<i>Autorska audycja muzyczna Studio radiowe red. Grzegorz Chojnowski</i>
15.30 – 17.45	<i>Krytyka filmowa s.5 dr Iwona Morozow</i>	<i>Blogi o tematyce sportowej s.141 mgr Waldemar Mazur</i>	<i>Zarządzanie barwą s.1 czytelnia mgr Łukasz Kania</i>	<i>Sztuka dialogu s.139 mgr Patrycjusz Śliwiński</i>	
18.00 – 20.15					

4 lutego (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DRT</i>	Grupa 2 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DS</i>	Grupa 3 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. FOTO</i>	Grupa 4 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DP</i>	Grupa 5 <i>dziennikarstwo komunikacja społeczna sp. DM</i>
8.00 – 10.15	<p style="text-align: center;"><i>SEMINARIUM LICENCJACKIE</i></p> <p style="text-align: center;">prof. Leszek Pułka s.4, prof. Jerzy Biniewicz s.5, prof. Igor Borkowski s.103, prof. Marek Bratuń s.104, dr hab.Bartosz Jastrzębski s.139, dr Karol Maliszewski s.140, dr Mariusz Wszolek s.41e, dr Dorota Kokowicz s.s.210, dr Dominik Lewiński s.141, dr Annette Siemes s.1 czytelnia, dr Dorota Płuchowska s.222, dr Marcin Pieluzek s.223, dr Michał Rydlewski s.138</p>				
10.25 – 12.40	<p style="text-align: center;"><i>Laboratorium reportażu telewizyjnego s.139</i></p> <p style="text-align: center;">dr Agnieszka Zwiefka-Chwałek</p>	<p style="text-align: center;"><i>Postsport. Nowoczesny sport w kulturze i mediach .studio radiowe dr Dawid Szkoła</i></p>	<p style="text-align: center;"><i>Fotografia artystyczna Studio fotograficzne s.5</i></p> <p style="text-align: center;">Biblioteka Uniwersytecka na Piasku ul. Św. Jadwigi 3/4 mgr Romuald Soldek</p>	<p style="text-align: center;"><i>Creative writing s.210</i></p> <p style="text-align: center;">prof. Stanisław Beres</p>	
12.50 – 15.05		<p style="text-align: center;"><i>Sport niepełnosprawnych s.140</i></p> <p style="text-align: center;">red. Bartłomiej Skrzyński</p>	<p style="text-align: center;"><i>Fotografia dokumentalna - warsztat s.141</i></p> <p style="text-align: center;">mgr Bogumiła Trela</p>		
15.30 – 17.45					
18.00 – 20.15					