

PONIEDZIAŁEK

I ROK STUDIA I STOPNIA KIERUNEK: DZIENNIKARSTWO I KOMUNIKACJA SPOŁECZNA

	CREATIVE WRITING	DZIENNIKARSTWO RTV	DZIENNIKARSTWO MUZYCZNE	FOTOGRAFIA DZIENNIKARSKA, REKLAMOWA I ARTYSTYCZNA	DZIENNIKARSTWO SPORTOWE	DZIENNIKARSTWO PRASOWE I ON-LINE
8.30 -10.00		Język TV - opcja - dr Adam Szynol - s. 222	Wprowadzenie do dziennikarstwa muzycznego - mgr Jakub Wilk - s. studio radiowe (102)			
10.10-11.40		Realizacja dźwięku- mgr Jakub Wilk - studio radiowe (102)				Metody badania kultury - opcja -mgr Kalina Sobierajska - zajęcia w dniach 24.02., 11.03., 25.03., 08.04., 22.04.,06.05., 20.05.,03.06 - ostatnie zajęcia do 11.40 - s. 9 ul. Św. Jadwigi 3/4
11.50-13.20				Podstawy fotografii - mgr Agata Grzych - studio fotograficzne, ul. Św. Jadwigi 3/4		
13.30-15-00				Techniki fotografii- red. Maciej Skawiński- zajęcia od 13.30- 18.20 w dniach 4.03.,1.04., 13.05., 27.05., 10.06.		
15.10-16.40				s. 2, biblioteka UWr, ul. Joliot Curie 12		
16.50-18.20						
18.30-20.00						

WTOREK

I ROK STUDIA I STOPNIA KIERUNEK: DZIENNIKARSTWO I KOMUNIKACJA SPOŁECZNA

	CREATIVE WRITING	DZIENNIKARSTWO RTV	DZIENNIKARSTWO MUZYCZNE	FOTOGRAFIA DZIENNIKARSKA, REKLAMOWA I ARTYSTYCZNA	DZIENNIKARSTWO SPORTOWE	DZIENNIKARSTWO PRASOWE I ON-LINE
8.30 -10.00	Języki Obce					
10.10-11.40						
11.50-13.20	Creative writing non fiction- dr Jędrzej Morawiecki s. 2, biblioteka UW, ul. Joliot Curie 12	Dziennikarskie źródła informacji - mgr Joanna Morawiecka - s. Kameralna Zachodnia (118)	Muzyka popularna lat 80. i 90. - dr Łukasz Śmigiel - s. 13, ul. Św. Jadwigi 3/4		Dziennikarstwo radiowe - red. Michał Waszkiewicz - studio radiowe (102)	Język wypowiedzi dziennikarskiej - mgr Tomasz Nowak - s. 15, ul. Św. Jadwigi 3/4
13.30-15-00	Współczesna literatura polska i europejska-prof. Stanisław Bereś -s. Kameralna Zachodnia			Ekspozycja światła- opcja - mgr Romuald E. Soldek - zajęcia od 13.30.-16.40 - 26.02., 12.03., 26.03., 9.04., 7.05., 21.05., 4.06., 14.06.- ostatnie zajęcia od 13.30.- 15.00 - studio foto, ul. Św. Jadwigi 3/4	Dokument sportowy - opcja - mgr Waldemar Mazur - studio TV	Lektorat prasy polskiej - mgr Mateusz Komander - s. 41e
15.10-16.40	Problemy współczesnej audiosfery - dr Łukasz Śmigiel -s. 13, ul. Św. Jadwigi 3/4					
16.50-18.20						
18.30-20.00						

ŚRODA

I ROK STUDIA I STOPNIA KIERUNEK: DZIENNIKARSTWO I KOMUNIKACJA SPOŁECZNA

	CREATIVE WRITING	DZIENNIKARSTWO RTV	DZIENNIKARSTWO MUZYCZNE	FOTOGRAFIA DZIENNIKARSKA, REKLAMOWA I ARTYSTYCZNA	DZIENNIKARSTWO SPORTOWE	DZIENNIKARSTWO PRASOWE I ON-LINE
8.30 -10.00	Komunikowanie ciałem- prof. Jacek Radomski s.138				Promocja zdrowego stylu życia -opcja - dr Katarzyna Siwek - s. 210	
10.10-11.40	Prawo - (w) - dr Łukasz Żukowski- 27.02., 6.03., 13.03., 20.03., 27.03., 3.04., 10.04., 17.04. - ostatnie zajęcia do 10.50 -s. Wielka Zachodnia (13)					
11.50-13.20	Systemy medialne w Polsce i na świecie (w) - dr Katarzyna Konarska - s. Wielka Zachodnia (13)					
13.30-15-00	Dziennikarskie źródła informacji - mgr Joanna Morawiecka - s. 8		Podstawy pracy z mikrofonem - mgr Jakub Wilk - studio radiowe (102)	Antropologia wizualna - (w) - dr Michał Rydlewski s.15, ul. Św. Jadwigi 3/4	Językowy obraz sportu - prof. Igor Borkowski - s. 222	Krytyka artystyczna - opcja- mgr Hanna Kowalska - s. 1 czytelnia Instytutu
15.10-16.40	Małe formy prozatorskie- opcja- dr Dawid Szkoła s. 41e			Fotoedycja - mgr Anna Gondek Grodkiewicz- zajęcia w dniach 27.02., 3.04., 10.04., 17.04., 15.05.,- zajęcia do 18.20. 5.06., 12.06.- s.3, ul. Św. Jadwigi 3/4		
16.50-18.20					Dziennikarstwo sportowe - on line - red. Daniel Groszewski zajęcia od 16.50-20.00 w dniach 27.02., 6.03., 20.03., 3.04., 17.04., 8.05., 22.05., 5.06. - s. 3, ul. Św. Jadwigi 3/4	
18.30-20.00						

CZWARTEK

I ROK STUDIA I STOPNIA KIERUNEK: DZIENNIKARSTWO I KOMUNIKACJA SPOŁECZNA

	CREATIVE WRITING	DZIENNIKARSTWO RTV	DZIENNIKARSTWO MUZYCZNE	FOTOGRAFIA DZIENNIKARSKA, REKLAMOWA I ARTYSTYCZNA	DZIENNIKARSTWO SPORTOWE	DZIENNIKARSTWO PRASOWE I ON-LINE
8.30 -10.00		Montaż - podstawy - mgr Jacek Kaźmierczak - studio TV		Fotoedycja - mgr Anna Gondek Grodkiewicz- zajęcia w dniach 28.02., 4.04., 11.04., 18.04., 16.05., 6.06., 13.06.- s.15, ul. Św. Jadwigi 3/4		
10.10-11.40		Warsztat operatora- podstawy - mgr Jacek Kaźmierczak - s. 2, biblioteka UW, ul. Joliot Curie 12		Kicz w kulturze współczesnej - opcja- dr Małgorzata Czapiga - s. 210	Historia sportu i olimpizmu - (w) -dr hab. Jan Kosendiak -zajęcia od 11.00-13.15 w dniach 21.02., 28.02., 7.03., 14.03., 28.03., 18.04., 25.04., 16.05., 23.05., 30.05.- s. 41 e	
11.50-13.20		Teoria i historia kina i TV - (w) - prof. Arkadiusz Lewicki - s. 8				
13.30-15-00		Krytyka filmowa - opcja - prof. Arkadiusz Lewicki - s. 41 e	Teoria muzyki z instrumentoznawstwem - dr hab. Joanna Miklaszewska- studio TV			Edycja dokumentów - mgr Weronika Boruń- s. 3, ul. Św. Jadwigi 3/4
15.10-16.40	Języki Obce					
16.50-18.20						
18.30-20.00						

PIĄTEK

I ROK STUDIA I STOPNIA KIERUNEK: DZIENNIKARSTWO I KOMUNIKACJA SPOŁECZNA

	CREATIVE WRITING	DZIENNIKARSTWO RTV	DZIENNIKARSTWO MUZYCZNE	FOTOGRAFIA DZIENNIKARSKA, REKLAMOWA I ARTYSTYCZNA	DZIENNIKARSTWO SPORTOWE	DZIENNIKARSTWO PRASOWE I ON-LINE
8.30 -10.00						
10.10-11.40	E- literatura i e-książka - dr Łukasz Śmigiel - s. 3, biblioteka UW r, ul. Joliot Curie 12		Rynek muzyczny w Polsce i na świecie - zajęcia od 10.10-13.20 w dniach 8.03., 15.03., 22.03., 5.04., 26.04., 10.05., 24.05., 7.06.- ostatnie zajęcia do 11.40 - studio radiowe (102)			
11.50-13.20				Dziennikarskie źródła informacji - red. Tomasz Patora - zajęcia od 11.50 - 15.00 w dniach 1.03., 8.03., 22.03., 5.04., 26.04., 10.05., 7.06., 14.06. - s. Kameralna Zachodnia		
13.30-15.00			Dziennikarskie źródła informacji - prof. Kazimierz Wolny Zmorzyński - zajęcia od 13.30-16.40 w dniach 22.02., 8.03., 22.03., 5.04., 12.04., 10.05., 31.05., 7.06 -s. 2, biblioteka UW r, ul. Joliot Curie 12			Podstawy dziennikarstwa internetowego - red. Rafał Suś - zajęcia od 13.30-16.40 w dniach 22.02., 8.03., 22.03., 5.04., 26.04., 10.05., 24.05., 7.06., ostatnie zajęcia do 15.00 s. 41e
15.10-16.40					Dziennikarskie źródła informacji - red. Tomasz Patora - zajęcia od 15.10 - 18.20 w dniach 1.03., 8.03., 22.03., 5.04., 26.04., 10.05., 7.06., 14.06. - s. Kameralna Zachodnia	
16.50-18.20			Muzyka popularna lat 60. i 70. - opcja - mgr Marek Okólski- s.41e			Dziennikarskie źródła informacji - prof. Kazimierz Wolny Zmorzyński - zajęcia od 16.50-20.00- w dniach 22.02., 8.03., 22.03., 5.04., 12.04., 10.05., 31.05., 7.06 -s. 2, biblioteka UW r, ul. Joliot Curie 12
18.30-20.00						

